



# EFX FILM FORUM

FRANCE  
IN FOCUS

JAKARTA 27-30 MARCH 2015

# WELCOME

---

**WELCOME** to the Equator Film Expo (EFX), Southeast Asia's newest and most exciting new film industry rendezvous point.

Reflecting the energy, warmth and creativity of Indonesia, the inaugural EFX Film Forum from 27-30 March 2015 will connect East to West and provide a wealth of information, ideas and entertainment drawing on the expertise of France, one of the world's most experienced, successful and sustainable film industries.

**ENJOY!**

# SELAMAT DATANG

---

**SELAMAT DATANG** di Equator Film Expo (EFX) , sebuah forum industri film terbaru yang menarik untuk wilayah Asia Tenggara.

Mengangkat energi, kehangatan dan kreativitas Indonesia, EFX Film Forum merupakan acara tahunan yang diselenggarakan dari 27 - 30 Maret 2015 yang akan menghubungkan dunia Timur dan Barat serta menyajikan beragam informasi berharga , ide dan hiburan yang diambil dari Perancis sebagai salah satu industri film yang paling berpengalaman, sukses dan berkesinambungan di dunia.

**SELAMAT BERPARTISIPASI!**

# VENUES

---

# LOKASI



BCA TOWER  
JL. M.H. THAMRIN  
NO.1, BCA TOWER  
56<sup>TH</sup> FLOOR  
JAKARTA PUSAT

GRAND | HYATT™

JAKARTA

JL. M.H. THAMRIN  
NO.28-30  
JAKARTA PUSAT

INSTITUT  
FRANÇAIS  
INDONESIA

JL. M.H. THAMRIN NO.20  
JAKARTA PUSAT

BUNDARAN  
HI

*Cinema XXI*

PLAZA INDONESIA  
JL. M.H. THAMRIN  
NO.28-30  
6<sup>TH</sup> FLOOR  
JAKARTA PUSAT

JL. JEND. SUDIRMAN

JL. M. H THAMRIN

SARINAH

JL. TIMOR

JL. SUNDA

JL. H. AGUS SALIM

JL. IMAM BONJOL



# SESSIONS

## SESI



### FILM MARKETING & RELEASE STRATEGY

Learn from our panel of experts the secrets to creating excitement and anticipation around the release of your film, so you have audiences lining up to see it!

*Petik rahasia dari pakar film internasional tentang bagaimana membuat kehebohan dan antusiasme dalam meluncurkan sebuah film, yang mampu menciptakan antrian panjang penonton.*

### PUBLICITY & PR STRATEGY

The publicist is your best friend – and at this session you can get ‘up close and personal’ with the best in the business to share their stories and learn from their experience.

*Publisis adalah sahabat terbaik Anda – dan di sesi ini Anda dapat bertemu dan berbincang dengan orang-orang terbaik di dunia ini yang akan berbagi kisah dan pengalaman mereka.*

### THE ART OF POSTERS

Posters are one of the most exciting and vibrant promotional vehicles for films and festivals but creating them and maximizing their impact is, like the poster itself, a true art form!

*Poster merupakan salah satu alat promosi yang paling menarik dan ampuh untuk sebuah film dan film festival. Namun bagaimana kita bisa menciptakan poster film yang berdampak besar, adalah sebuah bentuk seni yang sesungguhnya.*

### SCIENCE BEHIND TRAILERS & TEASERS

They’re short, snappy, often intense, and sometimes they’re as well-crafted as the film they promote – but how do you create the perfect trailer or teaser to excite and entice your audience?

*Trailer dan teaser film itu singkat, sekejap dan padat, namun kadang dibuat sama seriusnya seperti membuat film itu sendiri – mau tahu bagaimana cara membuat trailer yang mampu menarik perhatian penonton?*

### TIE-IN CONSUMER PROMOTIONS

The lyrics of the classic song say, ‘Art for art’s sake, money for God’s sake’ – and it’s true that while film is an art form, practical reality means that we must explore and exploit commercial opportunities.

*Seperti lirik lagu klasik ‘Art for art’s sake, money for God’s sake’, memang benar film itu sebuah karya seni. Tapi kenyataannya kita harus menggali dan mengembangkan sisi komersialnya juga.*

## THE FESTIVALS CIRCUIT

How can you grow from short to fame? One of the key answers is getting your film seen at festivals not just locally, but around the world – and we show you how to do it.

*Bagaimana pembuat film menjadi tenar? Salah satu kuncinya adalah memutar film Anda di festival film lokal dan internasional. Sesi ini mengajarkan cara menembus sebuah festival film.*

## INTERNATIONAL SALES

Success in film relies on cash flow and distribution channels, and this session will reveal the secrets behind the successful sales and distribution of your film in international markets.

*Keberhasilan sebuah film ditentukan oleh perputaran uang dan saluran distribusinya. Sesi ini akan mengupas tuntas rahasia dibalik keberhasilan penjualan dan distribusi film Anda di pasar internasional.*

## ACTING COACHING FOR ACTORS

How can an Acting Coach help you as an actor? You'll learn how to prepare to face the camera, achieve 'presence' as an actor and respond freely to the requirements of the role to thrill audiences and become the actor you dream of being.

*Bagaimana sebuah Pelatihan Aktor membantu anda sebagai seorang Pemeran Film? Anda akan belajar cara menghadapi kamera, membentuk "tampilan" sebagai seorang pemeran film, mampu dengan mudah menyesuaikan tuntutan cerita untuk mempesona penonton dan menjadi pemeran film yang anda mimpikan.*

## CINANDO

Cinando is one of the world's largest database for the film industry, operated by the Marché du Film from the Cannes Film Festival... it's your first-class ticket to accessing world markets.

*Cinando merupakan salah satu database terbesar di dunia untuk industri film, dikelola oleh Marche du Film dari Festival Film Cannes... ini adalah tiket kelas utama untuk menembus pasar internasional.*

## ACTING COACHING FOR DIRECTORS

How can an Acting Coach help you as a film Director? This session will explain how you can get the best from your actors, your budget and your film schedule with the help of our international expert.

*Bagaimana caranya Pelatihan Aktor bisa membantu seorang Sutradara Film? Sesi ini mengajarkan Anda bagaimana memaksimalkan pemain, budget dan jadwal produksi film dengan bantuan pakar internasional yang kami hadirkan.*



# PROGRAM



MARCH 27

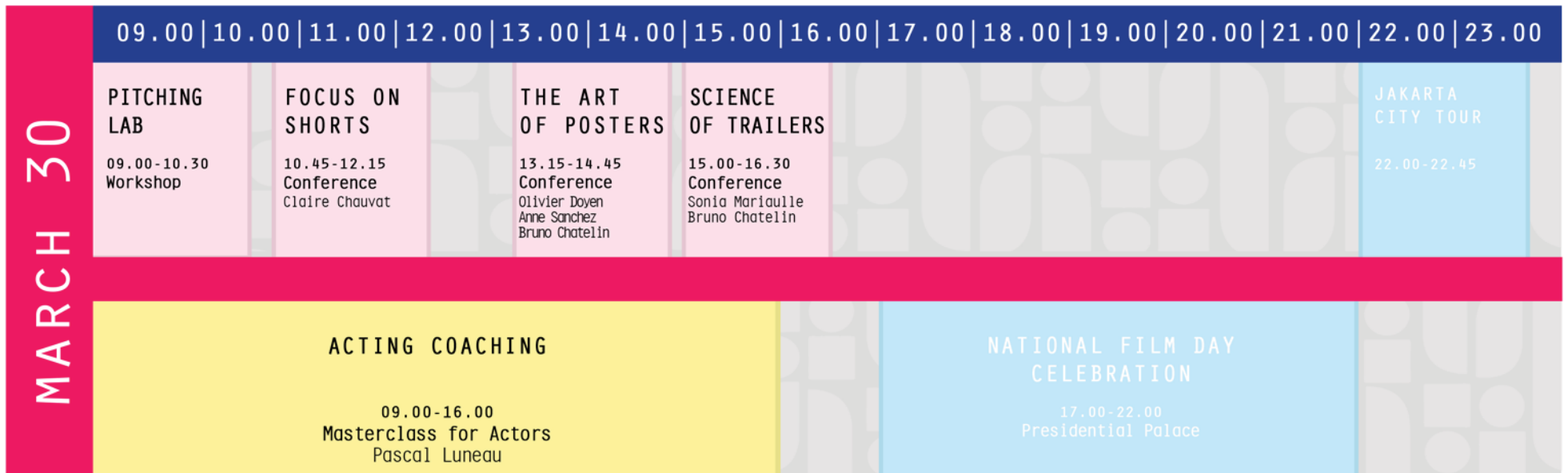
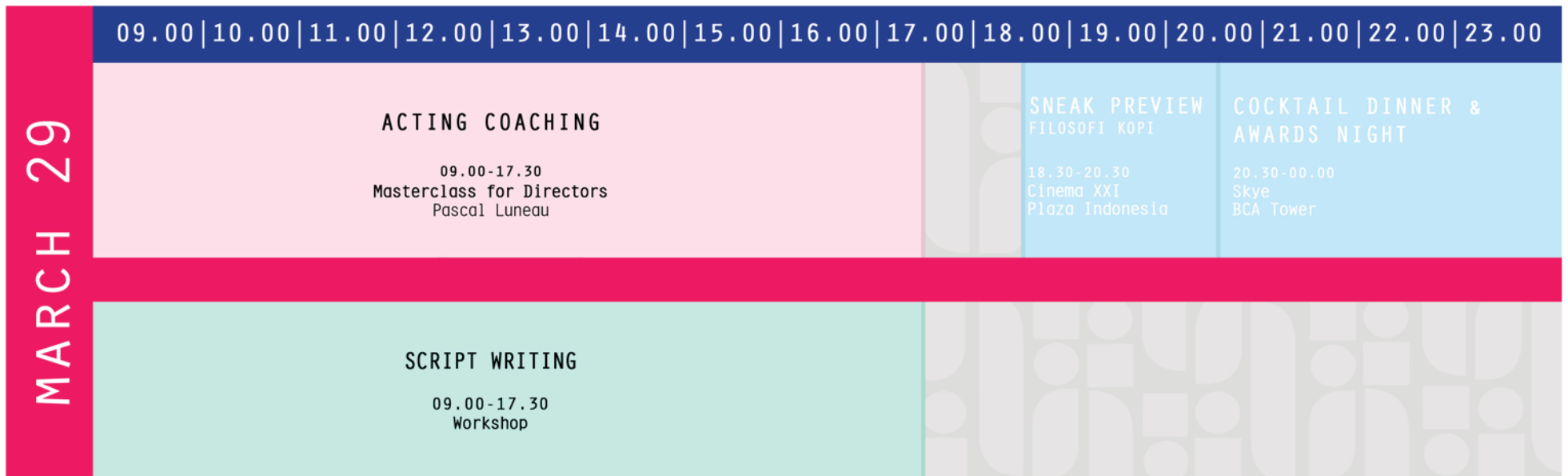
09.00 | 10.00 | 11.00 | 12.00 | 13.00 | 14.00 | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 | 21.00 | 22.00 | 23.00

<b>OPENING</b> 09.00	<b>MARKETING &amp; RELEASE STRATEGY</b> 10.00-12.00 Conference Olivier Doyen Anne Sanchez Bruno Chatelin	<b>TIE-IN CONSUMER PROMOTION</b> 13.30-15.00 Conference Olivier Doyen Anne Sanchez Bruno Chatelin	<b>PUBLICITY &amp; PR STRATEGY</b> 15.15-16.45 Conference Michel Burstein Bruno Chatelin	<b>THE FESTIVALS CIRCUIT</b> 17.00-18.30 Conference Bruno Chatelin Claire Chauvat	<b>COCKTAIL</b> 19.00-20.00 Plaza Indonesia	<b>SNEAK PREVIEW</b> GURU BANGSA: TJOKROAMINOTO 20.00-22.30 Cinema XXI Plaza Indonesia
-------------------------	---	--	--	---	---	---

MARCH 28

09.00 | 10.00 | 11.00 | 12.00 | 13.00 | 14.00 | 15.00 | 16.00 | 17.00 | 18.00 | 19.00 | 20.00 | 21.00 | 22.00 | 23.00

<b>CINANDO</b> 09.00-10.00 Conference Carole Joly	<b>CINANDO</b> 10.15-11.45 Workshop Carole Joly	<b>INTERNATIONAL SALES</b> 12.45-14.15 Conference	<b>SHOOTING OVERSEAS</b> 14.30-17.00 Conference & Showcase	<b>COCKTAIL</b> 19.00-20.00 IFI	<b>SCREENING BEST OF SHORTS</b> 20.00-22.00 IFI Auditorium
<b>SCRIPT WRITING</b> 09.00-17.00 Workshop					



\*Program is subject to change





# SPEAKERS

---

# PEMBICARA



## PASCAL LUNEAU

The multi-talented Pascal has prepared actors and comedians for well over 60 feature films in France and overseas, including Oscar winner Marion Cotillard. In his coaching, he also draws from his experience in staging, directing, scriptwriting and composing musical scores.

*Pascal adalah seorang multi talenta yang telah berpengalaman mengajar banyak pemain film kelas dunia dan komedian di lebih dari 60 judul film di Perancis dan dunia. Salah satunya adalah Marion Cotillard, pemenang Piala Oscar di tahun 2008 dalam La Vie En Rose. Dalam mengajar akting, Pascal memadukan pengalaman hebatnya di bidang penguasaan panggung, penyutradaraan, penulisan skenario dan pembuatan musik.*



## BRUNO CHATELIN

Digital pioneer and entrepreneur, Bruno is a marketer and film distributor who has launched more than 200 films over the past 30 years. He is a co-founder of filmfestivals.com, one of the international industry's largest web portals.

*Pionir dan wirausaha di bidang Digital Marketing, Bruno adalah distributor dan pemasar film yang telah meluncurkan lebih dari 200 judul film selama lebih dari 30 tahun. Beliau adalah co-founder filmfestivals.com, salah portal industri film internasional terbesar di dunia.*



## CLAIRE CHAUVAT

Claire has extensive experience in cinema, television and short film, and today handles TV sales in France and abroad for the International Sales Department at l'Agence du Court M trage (The Short Films Agency).

*Claire memiliki banyak pengalaman luar biasa di bidang perfilman, televisi dan film pendek. Saat ini Claire menangani penjualan program TV untuk kawasan Perancis dan luar negeri di International Sales Department pada l'Agence du Court Metrage (agensi film pendek).*



## ANNE SANCHEZ

As Associate Managing Director of the Mercredi agency in Paris, Anne Sanchez has worked on more than 800 films, bringing unrivalled expertise and experience in buying, marketing and promoting films to EFX.

*Sebagai Associate Managing Director Mercredi Agency di Paris, Anne Sanchez telah menangani lebih dari 800 judul film yang menjadikannya salah satu pakar ternama di bidang pembelian, marketing dan promosi film.*





## SONIA MARIAULLE

Few professionals are more expert in the art of film trailers than Sonia. After graduating from le Pantheon la Sorbonne she has built a career in film communication and trailers, culminating in her current role as head of an agency specializing in creating audiovisual projects.

*Tidak banyak profesional yang lebih ahli daripada Sonia di bidang pembuatan trailer film. Setelah menamatkan pendidikannya di Le Pantheon la Sorbonne, Sonia terus membangun karirnya di bidang komunikasi dan trailer film dengan posisinya sekarang sebagai 'Head of an Agency Specializing in Creating Audio Visual Projects'.*



## MICHEL BURSTEIN

Michel launched Bossa Nova communications agency in 1992 and has since worked with the 'who's who' of film to launch several hundred films in France and at festivals including Cannes, Berlin, London, Venice and markets including AFM and MIFED.

*Michel mendirikan agensi komunikasi BOSSA NOVA di tahun 1992 dan sejak saat itu banyak bekerja sama dengan nama-nama besar di industri film dalam meluncurkan ratusan film di Perancis serta berbagai festival film seperti Cannes, Berlin, London, Venice dan pasar film internasional seperti AFM dan MIFED.*



## OLIVIER DOYEN

Olivier Doyen is the founder of independent French promotional agency Full Frame which he established in 2010 after directing the marketing activities of some of the industry's leading companies including Gaumont, Buena Vista International and Europacorp.

*Olivier Doyen adalah pendiri Full Frame, sebuah agen promosi independen di Perancis pada tahun 2010. Sebelumnya Olivier banyak memimpin aktivitas pemasaran beberapa perusahaan ternama di industri film seperti Gaumont, Buena Vista International dan Europacorp.*



## CAROLE JOLY

Carole has a Masters in Cultural Management specializing in cinema, complemented by experience with names like Wildbunch and Universal Pictures. As Project Manager for Cinando, she handles festival partnerships, film markets, communications and customer relations.

*Carole adalah Pakar dalam Manajemen Budaya dengan spesialisasi di bidang sinema, serta memiliki pengalaman bekerja sama dengan nama-nama terkenal, seperti Wildbunch dan Universal Pictures. Sebagai seorang Project Manager di Cinando, dia menangani kemitraan festival, pemasaran film, komunikasi dan relasi dengan klien.*

... AND MORE SPEAKERS TO JOIN EFX FILM FORUM

# SNEAK PREVIEWS

## PENAYANGAN TERBATAS



### GURU BANGSA: TJOKROAMINOTO

2015, 160 minutes

Director: Garin Nugroho

Producer: Christine Hakim, Didi Petet, Dewi Umaya, Sabrang Mowo Damar Panuluh, & Ari Syarif

Cast : Reza Rahardian, Christoffer Nelwan, Putri Ayunda, Maia Estianty, Christine Hakim, Sudjiwo Tedjo, Alex Komang, Ibnu Jamil, Deva Mahendra and Chelsea Islan

Plaza Indonesia XXI, 27 March 2015, 20.00-22.40 (By Invitation Only)

This film tells the life story of one of Indonesia's heroes, HOS Tjokroaminoto, who stood against Dutch colonialism, fighting for equality and the dignity of the oppressed Indonesian society during the Colonial era.

*Sebuah film tentang kisah hidup salah satu pahlawan Indonesia, HOS Tjokroaminoto, yang melawan penjajah Hindia Belanda untuk memperjuangkan persamaan hak dan martabat masyarakat Indonesia yang tertindas pada masa itu.*



### FILOSOFI KOPI

2015, 117 minutes

Director: Angga Dwimas Sasongko

Producer: Angga Dwimas Sasongko, Anggia Kharisma, Handoko Hendroyono, Adi S. Nagara, Glenn Fredly, Chicco Jerikho

Cast : Chicco Jerikho, Rio Dewanto, Julie Estelle, Slamet Rahardjo and Jajang C. Noer

Plaza Indonesia XXI, 29 March 2015, 19.00-21.00 (By Invitation Only)

A film about two best friends who founded "Filosofi Kopi", a coffee shop that only provides the best Indonesian coffee. This is a story about soul searching and making peace with the past, while exploring new horizons - in this case, to celebrate Indonesian coffee with passion and love. Based on a collection of stories book of the same title from the leading author Dewi "Dee" Lestari.

*Sebuah film tentang dua sahabat yang membangun "Filosofi Kopi", kedai yang hanya menyediakan kopi terbaik Indonesia. Kisah yang selain bercerita tentang pencarian jiwa dan perjalanan berdamai dengan masa lalu, tapi juga membuka wawasan baru untuk melihat kopi Indonesia dalam bingkai yang penuh gairah dan cinta. Berdasarkan buku kumpulan cerita berjudul sama dari penulis terkemuka Dewi "Dee" Lestari.*



# ATTEND KEHADIRAN

- Accreditation badges are required for access to EFX Film Forum.
- Register online for the session(s) of your choice (Conference, Workshop, Masterclass) at: [www.equatorfilmexpo.com](http://www.equatorfilmexpo.com)
- Seating for each session is subject to capacity.

- *Tanda Masuk Peserta diperlukan untuk mengikuti EFX Film Forum*
- *Daftarkan secara online untuk mengikuti sesi pilihan Anda (Conference, Workshop, Masterclass) di: [www.equatorfilmexpo.com](http://www.equatorfilmexpo.com)*
- *Tempat terbatas disetiap sesi sesuai kapasitas.*



**EQUATOR FILM EXPO**  
JL. KESEHATAN RAYA NO.60 K-L  
TANAH ABANG, JAKARTA PUSAT

[WWW.EQUATORFILMEXPO.COM](http://WWW.EQUATORFILMEXPO.COM)

 @EFXFilmEvents

 @EFXIndonesia

 /EFXFilmEvents

# PARTNERS

---

# MITRA




---

GOVERNMENT




---

PREMIUM PARTNERS




---

OFFICIAL PARTNERS




---

ASSOCIATIONS




---

MEDIA PARTNERS

